

Programa de Disciplina – Tópicos especiais em audiovisual XVIII

Classe: optativa

Carga Horária Total: 60h

T.E.L: 60.0.0

Ementa:

Discussão temática sobre aspectos sociais do cinema e audiovisual

Objetivos:

Introduzir os estudantes nas questões e descobertas sobre aspectos sociais do cinema e audiovisual

Bibliografia Básica:

CÂNDIDO, Antônio. *Literatura e sociedade: estudos de teoria e história literária*. 8ª ed. São Paulo: T. A. Queiroz, 2002.

FERRO, Marc. *Cinema e história*. 2ª ed. rev. ampl. São Paulo: Paz e Terra, 2010.

WILLIAMS, Raymond. *Palavras-chave: um vocabulário de cultura e sociedade*. São Paulo: Boitempo, 2007.

Bibliografia Complementar:

SOBRINHO, Gilberto Alexandre (org.). *Cinemas em redes: tecnologia, estética e política na era digital*. Campinas: Papyrus, 2016.

TEIXEIRA, Inês Assunção de Castro; LOPES, José de Sousa Miguel. *A diversidade cultural vai ao cinema*. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.