

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTE  
DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

<b>Plano de Ensino</b> Disciplina: Introdução à Filosofia  Semestre 2023-01			
Universidade Federal do Espírito Santo		Campus: Goiabeiras	
Curso: Jornalismo / Propaganda e Publicidade			
Departamento Responsável: Filosofia			
Data de Aprovação (Art. nº 91):			
Docente responsável: Bajonas Teixeira de Brito Junior			
Qualificação / link para o Currículo Lattes: <a href="http://lattes.cnpq.br/7184392254746354">http://lattes.cnpq.br/7184392254746354</a>			
Disciplina: Introdução à Filosofia		Código: FIL- 00428	
Pré-requisito:		Carga Horária Semestral: 60	
Créditos: 04	Distribuição da Carga Horária Semestral		
	Teórica	Exercício	Laboratório
	60 horas		
<b>Ementa:</b> O que é Filosofia. As questões centrais da tradição filosófica. Análise filosófica do mundo atual. Filosofia e conhecimento. Filosofia contemporânea. Temas de Filosofia para formação acadêmica específica do Curso.			
<b>Objetivos Específicos</b> ( <i>explicitar conceitos, habilidades, procedimentos e/ou competências definidos na Ementa. Os objetivos específicos irão oferecer elementos para a organização e/ou definição dos conteúdos programáticos</i> )			
1. Conhecer e Aplicar importantes temas filosóficos a partir de um panorama dos movimentos mais significativos da história do pensamento ocidental. 2. Desenvolver atividades de análise e reflexão que, além de possibilitarem a fixação do conteúdo básico, estimulam o desenvolvimento do raciocínio, do questionamento, da discussão filosófica. 3. Refletir a filosofia e sua articulação interdisciplinar (impulsionando ou catalizando outras áreas do conhecimento) na busca de compreender a realidade.			
<b>Conteúdo Programático</b> ( <i>indicar as unidades e/ou tópicos de conteúdos organizados para colocar em prática os conceitos, habilidades e/ou competências definidos na ementa e melhor explicitados nos objetivos específicos</i> )			
<b>UNIDADE I:</b> 1. O Que é Filosofia. 2. As Questões Centrais da Tradição Filosófica. 3. Análise filosófica do mundo atual. 4. Filosofia e Conhecimento. 5. Filosofia Contemporânea.			
<b>UNIDADE II:</b>			

Temas de Filosofia para Formação Acadêmica Específica do Curso.
<b>Metodologia</b>
<b>Utilização da plataforma do AVA – UFES para planejamento de atividades e organização de estudantes</b>
<b>Critérios/Processo de avaliação da aprendizagem:</b>
<b>A avaliação se dará com base na produção discente e do envolvimento nas aulas:</b>
<ol style="list-style-type: none"><li><b>1. Trabalhos apresentados. (02 trabalhos, valendo 10 pontos cada)</b></li><li><b>2. Apresentação de seminário (1 seminário valendo 10 pontos). Os alunos do grupo do seminário farão individualmente, para a aula de apresentação, trabalhos sobre os textos com o mínimo de 04 (quatro) páginas. Cada aluno preparará o seu próprio trabalho que será avaliado para a nota. Os trabalhos serão enviados até a véspera da aula do seminário pelo AVA, tendo a finalidade de qualificar os alunos do grupo do seminário para a discussão em sala. Assim, dos dois trabalhos previstos, um será o escrito para o seminário do qual o aluno participará, e o outro, com outra data de entrega, será escolhido pelo estudante entre os textos dos seminários apresentados por outros grupos. Todos os trabalhos serão individuais</b></li><li><b>3. Nota de presença.</b></li><li><b>4. Auto-avaliação.</b></li></ol>
<b>A nota final consistirá na média das cinco atividades: notas dos dois trabalhos + nota do seminário + nota de presença + auto-avaliação.</b>
<b>Bibliografia básica</b>
Aristóteles, <i>Metafísica</i> , Madrid : Editorial Gredos, Ed. trilingüe, por Valentín Garcia Yebra, 2ª edição, 2ª reimpressão, 1990.
Bornheim, G., <i>O existencialismo de Sartre</i> , in Rezende, A., <i>Curso de Filosofia</i> , Rio de Janeiro : Zahar, 2006.
Byung-Chul Han, <i>Filosofia do zen-budismo</i> , Petrópolis : Vozes, 2019, trad. Lucas Machado.
Chauí, M., <i>Introdução à história da filosofia: dos pré-socráticos a Aristóteles</i> , São Paulo : Companhia das Letras, 2002.
Chauí, M., <i>Desejo, Paixão e ação na Ética de Espinosa</i> , São Paulo Companhia das Letras, 2011.
Deleuze, G., <i>A filosofia crítica de Kant</i> , Lisboa : Edições 70, 2000.
Foucault, M., <i>Microfísica do Poder</i> . Rio de Janeiro, Edição Geral, 1979, Org. e Trad. Roberto Machado.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ARTE  
DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

Japiassú, H., *O racionalismo cartesiano*, in Rezende, A., *Curso de Filosofia*, Rio de Janeiro : r, 2006.

Machado Lima, G., e Tendai Chingore, T., *Filosofia africana : desafios e perspectivas atuais*, Curitiba : Bagai, 2020.

**Bibliografia complementar**

1. BORNHEIM, Gerd A. *Introdução ao filosofar*. 8 ed. Rio de Janeiro: Record. 1980.
2. BUZZI, Arcangelo R. *Introdução ao pensar*. 11 ed. Petrópolis: Vozes, 1983.
3. CORBISIER, R.C.de A. *Introdução à Filosofia*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1983.
4. CYRINO, Hélio. *Filosofia hoje*. 5 ed. Campinas: Papyrus, 1986.
5. GILES, T.R. *Introdução à filosofia*. São Paulo: EPU/ Edusp, 1979.

**Cronograma**

Aulas Síncronas:

1. O que pensar hoje? A questão das redes.
2. *A fundamentação do começo da filosofia em Aristóteles e o pensamento de Tales de Mileto*.
3. Dialética em Sócrates e Platão.
4. O racionalismo Cartesiano
5. A dialética em Hegel.
6. Marx e a crítica da sociedade capitalista.

Aulas Assíncronas:

7. O existencialismo de Sartre
8. O pensamento do Oriente: I Ching, Tao te king e Budismo Zen.
9. O pensamento africano
10. Os filósofos pré-socráticos.
11. A filosofia de Espinosa.
12. A metafísica de Aristóteles
13. O materialismo histórico de Marx
14. A Filosofia Crítica de Kant
15. Foucault - Os intelectuais e o poder.