

DISCIPLINA: Cultura visual e as estéticas da divergência		
NÍVEL: Mestrado Acadêmico	OBRIGATORIA: Não	CARGA HORÁRIA: 60h
CRÉDITOS: 4	SEMESTRE: 2024/2	PROFESSOR: Fábio Goveia

EMENTA:

Territorialidades, Imagem e Cultura visual. Mobilizações em rede e uso de imagens nas redes sociais. Divergência e suas estéticas. Pensamento pós-pandêmico: síndrome do fim do mundo. Construções imagéticas de um futuro incerto: apocalipse climático.

BIBLIOGRAFIA:

BENJAMIN, Walter. **A doutrina das semelhanças**. In: BENJAMIN, W. Obras Escolhidas - Magia e Técnica, Arte e Política. São Paulo: Brasiliense, 1994. (pág. 108-113)

BENTES, Ivana. **Mídia-Multidão: estéticas da comunicação e biopolíticas**. Rio de Janeiro: Mauad X, 2015. Parte 1 – págs. 11-59

BENGUELMAN, Gisele. A pandemia das imagens: retóricas visuais e biopolíticas do mundo covídico. Rev. latinoam. psicopatol. fundam. 23 (3) • Jul-Sep 2020.
<https://doi.org/10.1590/1415-4714.2020v23n3p549.7>

CRARY, Jonathan. **24/7: capitalismo tardio e os fins do sono**. São Paulo: Ubu Editora, 2016

DELEUZE, G. **Post Scriptum Sobre a Sociedade do Controle**. In: DELEUZE, G. Conversações: 1972-1990. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1992

FLUSSER, Vilém (2016). **Comunicologia: reflexões sobre o futuro**. São Paulo: Martins Fontes, 2014.

MANOVICH, Lev. **Watching the world**. In: Aperture Magazine, #214, Spring 2014. Artigo digital disponível em <http://www.aperture.org/blog/watching-world/>

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

- Seminário (10 pontos)
- Artigo (10 pontos)

CRONOGRAMA:

(Disciplina em módulo, às terças, quartas e quintas, de 14 às 18h)

Aula 1 (22/10)

Apresentação da disciplina

"Territorialidades, Imagem e Cultura visual"

Aula 2 (23/10)

"Territorialidades, Imagem e Cultura visual"

Aula 3 (24/10)

"Mobilizações em rede e uso de imagens nas redes sociais"

Aula 4 (18/04)

"Mobilizações em rede e uso de imagens nas redes sociais"

Aula 5 (29/10)

Divergência e suas estéticas

Aula 6 (30/10)

Divergência e suas estéticas

Aula 7 (31/10)

Pensamento pós-pandêmico: síndrome do fim do mundo

Aula 8 (05/11)

Pensamento pós-pandêmico: síndrome do fim do mundo

Aula 9 (06/11)

Construções imagéticas de um futuro incerto: apocalipse climático

Aula 10 (07/11)

Construções imagéticas de um futuro incerto: apocalipse climático

Aula 11 (12/11)

Construções imagéticas de um futuro incerto: apocalipse climático

Aula 12 (13/11) - SEMINÁRIO

Aula 13 (14/11) - SEMINÁRIO

Aula 14 (19/11) - SEMINÁRIO

Aula 15 (21/11) - Encerramento da disciplina