



**EDITAL 02/2016 – PROCESSO SELETIVO ALUNO ESPECIAL 2016/2 - PÓSCOM/UFES**  
**RETIFICADO EM 11/07/2016**

O Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Territorialidades PÓSCOM/UFES torna público o Processo Seletivo de Aluno Especial para o segundo semestre de 2016. As inscrições serão feitas de **18/07/2016 a 20/07/2016**, na Secretaria do PÓSCOM, no Prédio da Direção e Pós-Graduação do Centro de Artes, 2º andar, Centro de Artes da UFES, das **09h às 12h**.

Os interessados deverão seguir os seguintes procedimentos:

1. Redigir um requerimento sucinto (redação livre) endereçado à Coordenação do PÓSCOM, requisitando matrícula enquanto Aluno Especial e justificando o interesse do candidato em participar da disciplina do PÓSCOM.
2. Preencher formulário de inscrição (ANEXO II) e relacionar as disciplinas ofertadas para o semestre 2016/2 por ordem de preferência. O Aluno Especial só terá inscrição aceita em uma única disciplina.

**Disciplinas ofertadas:**

Nome da Disciplina	CRED	CH	Dia	Horário	Prof. Resp.	Nº Vagas
Comunicação e Linguagem	4	60	Terça-feira	14:00 às 18:00	Gabriel Menotti	5
Tópicos Especiais em Com. e Territorialidades: História do Jornalismo	4	60	Sexta-feira	14:00 às 18:00	Victor Gentilli	5
Questões Teóricas em Comunicação	4	60	Quinta-feira	14:00 às 18:00	Rafael Paes	5
Comunicação, Cotidiano e Sociabilidades	4	60	Quarta-feira	14:00 às 18:00	Daniela Zanetti	5

3. Anexar ao requerimento um currículo resumido, modelo plataforma *lattes* (<http://lattes.cnpq.br/>), mencionando a produção dos **três** últimos anos, acompanhado de todos os documentos comprobatórios impressos, com o nome do candidato destacado (somente serão aceitos currículos na plataforma *lattes*).
4. Cópia do diploma de graduação (frente e verso) ou declaração original de conclusão de curso de graduação emitida pela coordenação do curso; cópia do histórico escolar do curso de graduação; cópia da carteira de identidade; cópia do CPF; uma foto 3/4.

Todos os documentos requeridos deverão ser entregues em envelope pardo, na secretaria do PÓSCOM, em data e horário estipulados neste edital.

O candidato poderá se inscrever como aluno especial em no máximo 2 (duas) disciplinas oferecidas pelo PÓSCOM. Para conhecimento das ementas das disciplinas, consultar ANEXO III.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO CENTRO DE ARTES  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO  
E TERRITORIALIDADES – PÓSCOM/UFES  
NÍVEL MESTRADO**

Serão aceitas inscrições por correspondência, desde que o material chegue à Secretaria do Programa até o dia **20 de julho de 2016**. Os materiais que porventura chegarem posteriormente, mesmo com data de postagem anterior, serão desclassificados. O material deverá ser enviado para a secretaria do PÓSCOM, conforme endereço do ANEXO I. Não serão aceitas inscrições via internet ou fax.

O processo de seleção consistirá da análise do currículo apresentado e do texto do candidato justificando seu interesse pela disciplina. A seleção será realizada pelo próprio professor da disciplina pleiteada.

Os candidatos não selecionados deverão retirar seus documentos na Secretaria do Programa em até 30 dias após a publicação dos resultados. Os documentos não retirados serão descartados.

**Previsão do resultado do processo de seleção:** Até dia 03 de agosto de 2016, no *site* do PÓSCOM.

**Data prevista para matrícula dos alunos aprovados:** 04 a 08 de agosto de 2016.

**Início das aulas:** 09 de agosto de 2016.

Vitória, 11 de julho de 2016.

**Prof. Dr. Fabio Luiz Malini de Lima**  
Coordenador do PÓSCOM/UFES



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO CENTRO DE ARTES  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO  
E TERRITORIALIDADES – PÓSCOM/UFES  
NÍVEL MESTRADO**

## **ANEXO I**

### **ENDEREÇO PARA ENVIO DE INSCRIÇÕES**

Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Territorialidades  
Universidade Federal do Espírito Santo – Centro de Artes

Av. Fernando Ferrari, 514  
Goiabeiras  
Vitória – ES CEP 29075-910

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO E TERRITORIALIDADES - PÓSCOM**

Universidade Federal do Espírito Santo – Centro de Artes  
Avenida Fernando Ferrari, 514 – Campus de Goiabeiras – 29.075-910 - Vitória – ES  
Telefone: (27) 4009-2024 - E-mail: [poscomunicacao.ufes@gmail.com](mailto:poscomunicacao.ufes@gmail.com)



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO CENTRO DE ARTES  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO  
E TERRITORIALIDADES – PÓS-COM/UFES  
NÍVEL MESTRADO

**ANEXO II**

**EDITAL 02/2016 PÓS-COM – PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE  
ALUNO ESPECIAL 2016/2**

**FICHA DE INSCRIÇÃO**

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO			
Nome*:			
CPF*:	Gênero*: ( ) F ( ) M	Data de Nascimento*:	
RG*:	Órgão Emissor*:	UF*:	Data de Emissão*:
Nacionalidade*:		Número de Passaporte (se estrangeiro):	

  

ENDEREÇO			
Rua*:			
Número*:	Complemento:	Bairro*:	
CEP*:	Cidade*:	UF*:	
Telefone:		Celular*:	
E-mail*:			

  

DISCIPLINAS:	
Opção 1*:	
Opção 2:	

  

DATA E ASSINATURA*	
Eu, _____, candidato(a)	
a Aluno(a) Especial do Mestrado em Comunicação e Territorialidades declaro que conheço o Edital de Seleção de Aluno Especial do Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Territorialidades e que aceito todas as condições expressas no mesmo.	
Vitória, _____ de _____ de _____.	_____
	Assinatura do Candidato(a)

**\*CAMPO DE PREENCHIMENTO OBRIGATÓRIO**



### **ANEXO III**

#### **EMENTA PADRÃO DAS DISCIPLINAS**

##### **PGCT-1001: QUESTÕES TEÓRICAS EM COMUNICAÇÃO**

Reflexões contemporâneas sobre a sociedade, poder e subjetividades a partir dos marcos teóricos das teorias da Comunicação. A comunicação como campo conceitual de conhecimento e pesquisa e como um conjunto de discursos e práticas sociais empíricas. Correntes teóricas, paradigmas e tendências dos estudos de comunicação. A pesquisa em comunicação na América Latina e no Brasil. Os estudos brasileiros como dimensões epistêmicas da tradição do pensamento comunicacional brasileiro.

##### **PGCT-1002: COMUNICAÇÃO, COTIDIANO E SOCIABILIDADES**

Processos comunicacionais, sociedade e constituição cultural do sujeito contemporâneo. Elementos formadores fundamentais dos contextos e dos espaços geradores das narrativas do cotidiano e do imaginário contemporâneo. Crítica, arte e cultura na sociedade atual. A cidade como território de produção e reprodução de transformações culturais globais. Comunicação e sensibilidades culturais locais. Dispositivos de memória e narrativas midiáticas do espaço local/regional/global. As sociabilidades em territórios informacionais.

##### **PGCT-1011: TÓPICOS ESPECIAIS EM COMUNICAÇÃO E TERRITORIALIDADES**

Aspectos da relação comunicação e territorialidades a partir de temas pontuais e contemporâneos a serem sugeridos pelo docente e aprovados pelo colegiado.

##### **PGCT-1013: COMUNICAÇÃO E LINGUAGEM**

Linguagens e processos comunicacionais; discurso e narrativa; formas de textualidade visual e audiovisual. As especificidades dos produtos comunicacionais, a produção de sentido e os processos de significação; a cultura das imagens.