



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE ARTES
DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

Plano de Ensino			
Universidade Federal do Espírito Santo	Campus Goiabeiras		
Curso: Jornalismo			
Departamento Responsável: Comunicação Social			
Data de Aprovação (Art. nº91): 7 de outubro de 2024.			
Docente Responsável: Yasmin Ribeiro Gatto Cardoso			
Qualificação / link para o Currículo Lattes: https://lattes.cnpq.br/9667432414520706			
Disciplina: LABORATÓRIO DE JORNALISMO ELETRÔNICO: RADIOJORNALISMO			Código: COS04837
Pré-requisito:	TEORIAS E PRÁTICAS PARA MEIOS ELETRÔNICOS - RADIOJORNALISMO	Carga Horária Semestral: 60h	
Créditos	Distribuição da Carga Horária Semestral		
	Teórica	Exercício	Laboratório
	0	0	60
Ementa: Edição de um radiojornal com periodicidade semanal.			

Objetivo geral: Produzir conteúdo radiofônico de caráter jornalístico.

Objetivos Específicos:

- . Capacitar os alunos para tarefas como redação, apuração, edição e gravação de conteúdos jornalísticos para rádio.
- . Discutir a produção jornalística em rádio.
- . Oferecer formação intermediária para a produção de conteúdos sonoros e radiofônicos.
- Incentivar a abordagem de temas atuais e relevantes como mídia, ecologia e sociedade, entre outros, para que os futuros profissionais de comunicação estejam mais atentos e comprometidos com a realidade.

Conteúdo Programático

1. Audição, análise e elaboração dos diferentes formatos radiojornalísticos e suas interfaces.
2. Audição e análise de diferentes radiojornais.
3. Criação de projetos de radiojornal e as ações de produção para a sua realização.
4. **Pré-produção:** da linha editorial a pauta (escolha de temas atuais e relevantes envolvendo questões ambientais, sociais e econômicas).
5. **Produção:**
 - Reportagens, entrevistas, boletins.
 - Decupagem, gravação de off, edição.
 - Redação de roteiro do programa.
 - Apresentação
6. Audição dos programas e análise dos trabalhos.

Metodologia:

Aulas práticas. Audição e análise de programas de radiojornalismo. Exercícios individuais e em grupo. Redação de textos radiofônicos e produção de radiojornais. Produção de entrevistas e radiojornais.

Critérios/Processo de avaliação da aprendizagem:

Participação na análise dos programas e intervenções colaborativas. / Exercícios individuais (conformidade de ação dentro do cargo assumido na equipe). / Participação efetiva no trabalho de equipe. / Assiduidade e atenção com prazos na apresentação do radiojornal ou de outros formatos jornalísticos. Cumprimento de requisitos essenciais na produção do material informativo:

- Abordagem de temas da atualidade;
- Originalidade e cuidado técnico na apresentação;
- Adequação à linguagem radiofônica;
- Clareza, encadeamento de idéias e coesão do texto;
- Diversidade e qualidade das fontes entrevistadas.

Frequência exigida: 75% da carga horária.

Produção do semestre:

Atividade 1: Elaboração de um radiojornal (pensar no perfil editorial; pautas a serem elaboradas; elaboração de roteiro; gravação, edição e finalização). **Vale 10 pontos**

Atividade 2: Elaboração de um podcast (15 a 20 minutos). **Vale 10 pontos.**

Atividade 3: Elaboração de um boletim informativo - (5 minutos) **Vale 6 pontos.**

Atividade 4: Exercícios a serem feitos ao longo das aulas - perfil-entrevista, locução, etc. **Vale 4 pontos.**

Bibliografia básica:

FERRARETTO, Luiz Artur. **Rádio: Teoria e Prática**. São Paulo: Summus Editorial, 2014. MCLEISH, Robert. **Produção de rádio**. São Paulo: Summus, 2001.

ROBERTS-BRESLIN, Jan. **Produção de Imagem e Som**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2009.

Bibliografia complementar:

BARBEIRO, Heródoto. **Manual de Radiojornalismo**. São Paulo: Campus,

2007. PRADO, E. **Estrutura da informação radiofônica**. São Paulo:

Summus, 1989.

SOUSA, Jorge Pedro. **Construindo uma teoria do jornalismo**. Universidade Fernando Pessoa: Lisboa, 2007.

KISCHINHEVSKY, Marcelo. **Cultura do Podcast: reconfigurações do rádio expandido**. 1.ed.

Rio de Janeiro: Mauad X, 2024.

Cronograma:

Aula 1 – 25/10/2024: Apresentação da disciplina, do plano de ensino e do cronograma + Exercício de transmídiação jornalística + Exercícios de locução.

Aula 2 – 01/11/2024: Aula sobre apuração jornalística, linguagem radiofônica + Revisão de manuais + técnicas de entrevistas e construção de perfil. Aula prática - **Perfil-entrevista: entrevistar um colega e elaborar um perfil para locução.**

Aula 3 – 08/11/2024: Aula prática - **Perfil-entrevista: entrevistar um colega e elaborar um perfil para locução (terminar atividade)** + Reunião de pauta para produção do boletim. Divisão de grupos. Cada grupo deve eleger 3 temas principais para elaborar o boletim. Ex: Boletim Folha - 5 minutos. **Critério de proximidade - Ufes.** O que está acontecendo na Universidade? Quais as pesquisas? Problemas? Prêmios?

Aula 4 – 22/11/2024: Apuração das notícias do boletim + elaboração de roteiro para correção **(entrega 29/11 via e-mail).**

Aula 5 - 6/12/2024: Gravação do boletim por grupo.

Aula 6 - 13/12/2024: Audição dos boletins + 2ª parte da aula: discussão do texto: Cultura do Podcast - reconfigurações do rádio expandido + divisão dos grupos para produção de Podcast - propor pautas.

Aula 7– 20/12/24:Entrega da pauta do podcast (quem são as fontes, enquadramentos, angulação) + roteiro.

Aula 8 -24/01/2025: Gravação e edição do podcast por grupos.

Aula 9 - 31/01/2025: Gravação e edição do podcast por grupos.

Aula 10 - 07/02/2025: Audição dos podcasts produzidos + Reunião de pauta para definir perfil editorial do radiojornal. Divisão de grupos - sorteio de editorias.

Aula 11 - 14/02/2025: Entrega das pautas prontas. Construção da ordem do radiojornal. Definição de funções: locutores, editores, assistentes de gravação, repórteres.

Aula 12 - 21/02/2025: Apuração de pautas (repórteres) , elaboração de roteiros (editores)

Aula 13: 28/02/2025: Correção, edição final, ensaio de gravação.

Aula 14 -14/03/2025: Gravação do radiojornal (ao vivo) + edição e finalização.

Aula 15 - 21/03/2025: Audição do radiojornal, avaliação da disciplina e última aula.

Prova final: 28/03/2025.

Contato com a professora via e-mail: yasmin.cardoso@ufes.br