

Bolsa Monitoria Lab.áudio – Abril/2014 (entrevista dia 10/04/2014)

Critérios de seleção:

- Disponibilidade de horário ;
- Prioridade para alunos dos 3º, 4º, 5º e 6º períodos (disponibilidade de trabalho por pelo menos 3 semestres)
- Já ter sido monitor do laboratório há mais de 01 ano (conhecimento dos procedimentos internos);
- Avaliar comunicação verbal do candidato;

- Para atender o público precisa se expressar corretamente e precisa ter paciência.
- Verificar se ao descrever suas habilidades e interesses, o faz com segurança ou se descreve de modo vago.
- Verificar conhecimentos básicos de informática (não adiante querer trabalhar com gravação edição mal sabendo usar computador).
- Usar coeficiente de rendimento apenas para desempate.

CLASSIFIC.	Nome do aluno	HABILIT. JORN PP AV	Período q aluno cursa	Já foi mon. de algum Lab? (Depcom)	Já foi mon. do Lab.áudio ?	Habilidades Julgamento a critério do professor (1 a 10)	Conhecimentos de informática Julgamento a critério do professor (1 a 10)	Conhecimentos de gravação e edição de áudio Julgamento a critério do professor (1 a 10)	Experiência prévia
1º	Diego S. Oliveira	PP	8º	n	n	8	9	8	8
2º	Caio N. Paranaguá	PP	5º	n	n	8	9	8	8
3º	Mariana Bergamini	j	7º	n	n	8	9	6	7
4º	Lucas Fabiano	av	4º	n	n	6	9	6	7