

PERÍODO	CURSO	COD	DISCIPLINA	TURMA	CH	VG	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	PROFESSOR
2022/1 – DEPCOM – POR PROFESSOR												
3	CIN	COS 04827	Teorias da Comunicação – Persp. Históricas	1	60	30	-	-	18-22h	-	-	Alexandre Curtiss
3	CIN	COS 10415	Teorias da Imagem	1	60	30	-	18-22h	-	-	-	Alexandre Curtiss
3	JOR	FIL 00428	Introdução à Filosofia	1	60	26	-	-	9h-13h	-	-	Bajonas
6	JOR	FIL 04842	Filosofia e Ética	2	60	26	-	-	-	7h-9h	7h-9h	Bajonas
3	PP	FIL 00428	Introdução à Filosofia	2	60	26	-	-	9h-13h	-	-	Bajonas
6	PP	FIL 04842	Filosofia e Ética	1	60	26	-	-	-	7h-9h	7h-9h	Bajonas
3	PP	COS 04828	Teorias da Comunicação – Persp. Contemp.	2	60	26	-	9h-13h	-	-	-	Cláudio Rabelo
6	CIN	COS 10620	Cibercultura	1	60	30	18-22h	-	-	-	-	Daniela Zanetti
7	CIN	COS 11336	Ateliê de Audiovisual para Mídias Interativas	1	60	30	-	-	-	18-22h	-	Daniela Zanetti
1	POSCOM		Comunicação e Territorialidades	1	60				14h-18h	-	-	Daniela Zanetti
2	CIN	COS 10160	História e Estéticas do Audiovisual II	1	60	30	-	-	-	-	18-22h	Erly Vieira Jr.
3	CIN	COS 10806	Direção em Audiovisuais	1	60	30	-	-	-	18-22h	-	Erly Vieira Jr.
4	CIN	COS 10161	Ateliê de Audiovisual II	1	60	30	-	-	18-22h	-	-	Erly Vieira Jr.
1	CIN	COS 10072	História e Estéticas do Audiovisual I	1	60	30	-	-	-	-	18-22h	Fabio Camarneiro
2	CIN	COS 10162	Roteiro I	1	60	30	-	-	-	18-22h	-	Fabio Camarneiro
	CIN	COS 11580	Tópicos Especiais em Audiovisual XIII: História do cinema contemporâneo – 70 em diante	1	60	30	-	18-22h	-	-	-	Fabio Camarneiro
3	JOR	COS 04838	Teorias e Prát. de Ling. Visual – Fotojornalismo	1	60	26	8h-12h	-	-	-	-	Fabio Goveia
3	PP	COS 04859	Teorias e Prát. Ling. Visual – Foto. Public.I	1	45	26	-	-	-	9h-12h	-	Fabio Goveia
5	PP	COS 04867	Teorias e Prát. de Ling. Visual – Fotografia Public. II	1	45	26	-	-	9h-13h	-	-	Fabio Goveia

PERÍODO	CURSO	COD	DISCIPLINA	TURMA	CH	VG	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	PROFESSOR
	PPGEL		Tópicos Avançados em Estudos Textuais - Discursivos				14h-18h	-	-	-	-	Fabio Malini
4	JOR	COS 04834	T. P. Jornalismo Eletrônico – TV/On Line CD	1	60	26	-	-	8h-12h	-	-	Fabio Malini
7	JOR	COS 04847	Lab. de Jornalismo On Line e Novas Mídias	1	60	26	-	-	-	-	8h-12h	Fabio Malini
2	PP	COS 04854	Teorias e Prát. Publicitárias p/ Meios Impressos	1	60	26	8h-12h	-	-	-	-	Flávia Mayer
6	PP	COS 04874	Atendimento	1	60	26	-	-	9h-13h	-	-	Flávia Mayer
			Tópicos Especiais em PP: Publicidade antirracista	1	60	26	-	14h-18h	-	-	-	Flávia Mayer
4	CIN	COS 04828	Teorias da Comunicação – Persp. Contemporâneas	1	60	30	-	18-22h	-	-	-	Gabriela Alves
3	JOR	COS 04828	Teorias da Comunicação – Persp. Contemp.	1	60	26	-	-	-	9h-13h	-	Gabriela Alves
1	POSCOM		Estéticas e Linguagens Comunicacionais	1	60			-	-	14h-18h	-	Gabriela Alves
2	JOR	COS 04827	Teorias da Comunicação – Persp. Históricas	1	60	26	-	8h-12h	-	-	-	Isabel Augusto
7	JOR	COS 04846	Métodos e Téc. de Pesquisa em Comunicação	1	60	26	-	-	-	8h-12h	-	Isabel Augusto
1	PP	COS 04945	História dos Sistemas de Comunicação no Brasil	2	60	26	9h-13h	-	-	-	-	Isabel Augusto
7	JOR	COS 04845	Est. de Mercado e Gest. Emp. Proj. Prod.	1	60	26	-	8h-12h	-	-	-	Jorge Arturo
7	JOR	COS 04848	Laboratório de Assessoria de Imprensa	1	60	26	-	-	8h-12h	-	-	Jorge Arturo
7	PP	COS 04845	Est. de Mercado e Gest. Emp. Proj. Prod.	2	60	26	-	8h-12h	-	-	-	Jorge Arturo
4	PP	COS 04862	TPPME – Rádio	1	60	26	9h-13h	-	-	-	-	Julio Martins
4	PP	COS 04863	Produção Publicitária em Rádio	1	60	26	-	9h-13h	-	-	-	Julio Martins
3	CIN	COS 10806	Direção em Audiovisuais	1	60	30	18-22h	-	-	-	-	Klaus'Berg
6	CIN	COS 10414	Roteiro II	1	60	30	-	18-22h	-	-	-	Klaus'Berg
7	CIN	COS 11338	Produção Executiva e Mercado Audiovisual	1	60	30	-	-	18-22h	-	-	Klaus'Berg
1	PP	COS 04853	Teorias e Práticas de Criação Publicitária	1	60	26	-	-	8h-12h	-	-	Livia Souza
5	PP	COS 04865	TPPME - TV	1	60	26	8h-12h	-	-	-	-	Livia Souza
6	PP	COS 04869	Gêneros, Estilos e Discursos da Publicidade	1	60	26	-	-	-	9h-13h	-	Livia Souza

PERÍODO	CURSO	COD	DISCIPLINA	TURMA	CH	VG	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	PROFESSOR
4	JOR	COS 04832	Comunicação Organizacional	1	60	26	-	-	-	8h-12h	-	Martinuzzo
5	JOR	COS 04830	Assessoria de Imprensa	1	60	26	-	8h-12h	-	-	-	Martinuzzo
4	PP	COS 04832	Comunicação Organizacional	2	60	26	-	-	-	8h-12h	-	Martinuzzo
4	JOR	COS 04831	Semiótica e Comunicação	1	60	26	9h-13h	-	-	-	-	Nazareth
4	PP	COS 04831	Semiótica e Comunicação	2	60	26	-	-	9h-13h	-	-	Nazareth
7	PP	COS 04846	Métodos e Téc. de Pesquisa em Comunicação	2	60	26	-	-	-	8h-12h	-	Nazareth
1	JOR	COS 04824	Teorias e Práticas Jornalísticas	1	60	26	-	9h-13h	-	-	-	Patrícia Abreu
2	JOR	COS 04826	Estética e Linguagem Audiovisual	1	60	26	-	-	8h-12h	-	-	Patrícia Abreu
5	JOR	COS 04836	TPJME – Telejornalismo	1	60	26	-	-	-	8h-12h	-	Patrícia Abreu
2	CIN	COS 10621	Linguagem Sonora e Produção de Áudio	1	60	30	18-22h	-	-	-	-	Pedro Marra
1	POSCOM		Questões em Jornalismo	1	60		-	14h-18h	-	-	-	Rafael Bellan
6	JOR	COS 04844	Laboratório de Jornalismo Eletrônico–TV	1	60	26	-	9h-13h	-	-	-	Rafael Paes
6	PP	COS 04875	Projetos especiais em PP	1	30	26	-	7h-9h	-	-	-	Rosane Zanotti
6	PP	COS 04872	Teorias e Prát. Public. e Novas Tecnologias	1	60	26	-	9h-13h	-	-	-	Rosane Zanotti
7	PP	COS 04879	Mídia	1	60	26	-	-	8h-12h	-	-	Rosane Zanotti
1	JOR	COS 04945	História dos Sistemas de Comunicação no Brasil	1	60	26	-	-		8h-12h	-	Victor Gentilli
3	JOR	COS 04829	Laboratório de Jornalismo Impresso	2	60	26	-	8h-12h	-	-	-	Victor Gentilli
6	JOR	COS 04840	Gêneros, Estilos e Discursos do Jornalismo	1	60	26	-	-	-	-	9h-13h	Victor Gentilli

PERÍODO	CURSO	COD	DISCIPLINA	TURMA	CH	VG	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	PROFESSOR
---------	-------	-----	------------	-------	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----------

PROFESSORES SUBSTITUTOS

6	JOR	COS 04841	Marketing e Comunicação	1	60	26	-	-	8h-12h	-	-	Ana Karina SUBST. (Janaina)
2	PP	COS 04827	Teorias da Comunicação – Persp. Históricas	2	60	26	-	8h-12h	-	-	-	Ana Karina SUBST. (Janaina)
6	PP	COS 04841	Marketing e Comunicação	2	60	26	8h-12h	-	-	-	-	Ana Karina SUBST. (Janaina)
7	PP	COS 04878	Planejamento em Publicidade e Propaganda	1	60	26	-	-	-	-	9h-13h	Ana Karina SUBST. (Janaina)

4	CIN	COS 10806	Planejamento e Produção de set	1	60	30	-	18-22h	-	-	-	Gabriel (Subst. Cléber)
5	CIN	COS 11056	Edição de som	1	60	30	-	-	18-22h	-	-	Gabriel (Subst. Cléber)
7	CIN	COS 11337	Infografia e Videografismo	1	60	30	18-22h	-	-	-	-	Gabriel (Subst. Cléber)
5	PP	COS 04866	Produção Publicitária em Vídeo	1	60	26	-	-	-	-	8h-12h	Gabriel (Subst. Cléber)

1	JOR	COS 04946	Comunicação Visual	1	60	26	-	-	8h-12h	-	-	Guilherme SUBST (Ruth Reis)
2	JOR	COS 04825	Teorias e Prát. Jornalísticas p/ Meios Impressos	1	60	26	-	-	-	8h-12h	-	Guilherme SUBST (Ruth Reis)
4	JOR	COS 04833	TPJ ME – Radiojornalismo	1	60	26	-	9h-13h	-	-	-	Guilherme SUBST (Ruth Reis)
5	JOR	COS 04837	Laboratório Jor. Eletrônico – Radiojornalismo	1	60	26	-	-	-	-	8h-12h	Guilherme SUBST (Ruth Reis)

2	JOR	COS 04843	TPLV / Planejamento Gráfico	1	60	26	8h-12h	-	-	-	-	Juliana (Subst. Manhães)
1	PP	COS 04946	Comunicação Visual	2	60	26	-	-	-	8h-12h	-	Juliana (Subst. Manhães)
2	PP	COS 04857	Produção Gráfica	1	60	26	-	-	8h-12h	-	-	Juliana (Subst. Manhães)
6	PP	COS 04873	TPLV – Design para Mídia Digital	1	60	26	-	-	-	-	9h-13h	Juliana (Subst. Manhães)

2	CIN	COS 10413	Fotografia para vídeo	1	60	30	-	18-22h	-	-	-	Leandro (Subst. Jose Jr)
4	CIN	COS 10161	Ateliê de Audiovisual II	2	60	30	18-22h	-	-	-	-	Leandro (Subst. Jose Jr)
4	CIN	COS 10806	Planejamento e Produção de set	2	60	30	-	-	-	-	18-22h	Leandro (Subst. Jose Jr)
2	PP	COS 04826	Estética e Linguagem Audiovisual	2	60	26	-	-	-	8h-12h	-	Leandro (Subst. Jose Jr)

5	JOR	COS 04835	Legislação em Comunicação	1	60	26	-	-	8h-12h	-	-	Sérgio SUBST (Edgar Rebouças)
5	JOR	COS 04839	Teorias da Opinião Pública	1	60	26	8h-12h	-	-	-	-	Sérgio SUBST (Edgar Rebouças)
5	PP	COS 04835	Legislação em Comunicação	2	60	26	-	8h-12h	-	-	-	Sérgio SUBST (Edgar Rebouças)
5	PP	COS 04839	Teorias da Opinião Pública	2	60	26	-	-	-	8h-12h	-	Sérgio SUBST (Edgar Rebouças)

PERÍODO	CURSO	COD	DISCIPLINA	TURMA	CH	VG	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	PROFESSOR
---------	-------	-----	------------	-------	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----------

2	CIN	COS 04846	Métodos e Téc. de Pesquisa em Comunicação	1	60	30	-	-	18-22h	-	-	Zorzal (Subst. Menotti)
4	CIN	COS11098	Ateliê de Edição	1	60	30	-	-	-	18-22h	-	Zorzal (Subst. Menotti)
1	JOR	COS 04823	História da Arte	1	60	26	9h-13h	-	-	-	-	Zorzal (Subst. Menotti)
1	PP	COS 04823	História da Arte	2	60	26	-	9h-13h	-	-	-	Zorzal (Subst. Menotti)