



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL
CENTRO DE ARTES - UFES - CAMPUS DE GOIABEIRAS
CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL – JORNALISMO

Disciplina:

HISTÓRIA DOS SISTEMAS DE COMUNICAÇÃO NO BRASIL

Semestre:

2020/1

Aprovado em reunião: 25 de novembro de 2019

Endereço CV plataforma Lattes: <http://lattes.cnpq.br/1211108089835283>

Código: COS 04945

Carga horária semestral: 60

Créditos: 04

Ano/Semestre: 2020/1

Professor responsável: Victor Gentili

EMENTA:

As condições históricas do surgimento e da formação de um público leitor, do século XVI ao XVIII. O surgimento da imprensa, do rádio, da TV e do cinema e seus contextos. Os meios de comunicação no Brasil. História da imprensa e da Publicidade e Propaganda. O domínio da censura sobre a informação no Brasil: 1500-1822. A mídia e os jornalistas no processo da independência política do Brasil, na queda do Império e na campanha republicana, a irreverência dos pasquins. A imprensa e o rádio, da República Velha até o Estado Novo: a presença censória do Estado. A mídia e os jornalistas dos anos 50 aos 60: a constituição de um mercado de trabalho e a ação política e social. O movimento de 64: as opções ideológicas da categoria. O período de 68 aos anos 80: as censuras e as resistências ao arbítrio. A formação do jornalista e do publicitário no Brasil: das redações e associações às escolas e aos sindicatos. A mídia e os perfis profissionais contemporâneos.

OBJETIVOS:

- Oferecer primeiras noções sobre História da Comunicação, com foco no Jornalismo e na realidade brasileira e capixaba;
- Apresentar, debater, discutir e comentar os contextos que definiram os acontecimentos e fatos que determinaram a evolução histórica do jornalismo no Brasil, com foco na segunda metade do século XX;
- Acompanhar e refletir sobre as mudanças da realidade jornalística no mundo, no Brasil e no Espírito Santo;
- Refletir sobre a evolução histórica do jornalismo e de sua prática.

METODOLOGIA:

Aulas expositivas, debates, leitura orientada, fichamentos e estudos dirigidos,

Exibição e discussão de vídeos, conversas com jornalistas experientes e veteranos convidados.

CONTEÚDO DO PROGRAMA:

- Primórdios do jornalismo pré-tipografia e seu desenvolvimento pós-Gutenberg
- Evolução e consolidação do jornalismo no decorrer dos séculos XVII, XVIII e XIX.
- Final do século XIX e início do século XX, os jornais se disseminam, surge o rádio
- Segunda metade do século XX, a imprensa se consolida, surge a tevê
- O jornalismo na ditadura
- O jornalismo pós 1985 e as mudanças com a aceleração das mudanças tecnológicas

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Participação em aula, avaliação de trabalhos e exercícios práticos, prova.

Bibliografia

LAGO, Cláudia e ROMANCINI, Richard;. **História do Jornalismo no Brasil**. Florianópolis: Insular, 2007

ABRAMO, Claudio, **A regra do jogo**, São Paulo, Companhia das Letras, 1990 **070(81) A161r**

DINES, Alberto, **O Papel do Jornal e a profissão de jornalista**, São Paulo, Summus, 2009 **070 D583p**

TRAQUINA, Nelson. **Teorias do Jornalismo - Volume 1**. Florianópolis, Editora Insular, 2004. **070 T774t**

RIBEIRO, Ana Paula Goulart – **Imprensa e História no Rio de Janeiro dos anos 1950**. Rio de Janeiro, E-papers, 2007

Bibliografia complementar

ABREU, Alzira Alves e ROCHA, Dora (orgs.). **Elas ocuparam as redações** – depoimentos ao CPDOC. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006

ABREU, Alzira Alves, LATTMAN-WELTMAN, Fernando e ROCHA, Dora (orgs.). **Eles mudaram a imprensa** – depoimentos ao CPDOC. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2003

CONTI, Mario Sérgio, **Notícias do Planalto** – A imprensa e Fernando Collor. São Paulo: Companhia das Letras, 1999

MOLINA, Matias, **Os melhores jornais do mundo**, São Paulo, Editora Globo, 2007

MORAIS, Fernando. **Chatô – o rei do Brasil**. São Paulo, Companhia das Letras, 1994

NOSSA, Leonencio – **Roberto Marinho, o poder está no ar** – Rio de Janeiro, 2019

TALESE, Gay. **O reino e o poder – Uma história do New York Times**: São Paulo, Companhia das Letras, 2000 Número de chamada: **070.4 T143r**

WAINER, Samuel. **Minha razão de viver - Memórias de um repórter**: Rio de Janeiro: Record, 1987. Número de chamada: **929 W141m**

Cronograma de atividades

1ª aula – apresentação dos alunos, apresentação do professor – breve apresentação da disciplina

2ª aula – apresentação da disciplina

3ª aula – o jornalismo antes da tipografia/ os primórdios pós-Gutenberg

4ª aula – o desenvolvimento da imprensa no mundo nos séculos XVIII, XIX e XX

5ª aula – as razões do atraso da chegada da imprensa no Brasil

6ª aula – a imprensa no império

7ª aula – os jornais no início do século XX

8ª aula – a década de 1950 e suas novidades

9ª aula – a década de 1960, o golpe e o impacto nos jornais

10ª aula – a década de 1970, a década contemporânea do AI-5 e da censura

11ª aula – a década de 1970 e a imprensa alternativa

12ª aula – a década de 1980, a imprensa na transição e suas mudanças

13ª aula – a década de 1990, o crescimento nas tiragens e a aceleração tecnológica

14ª aula – a imprensa no ES