

PAAD 2017-2

1º PERÍODO											
JORNALISMO											
CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	TURMA	CH	VAGAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SALA	PROFESSOR
CSO 04684	Estruturas Sociais e Sistemas Políticos	03	60	26	-	-	-	-	8h-12h	5	André
LET 02630	Língua Portuguesa	09	60	26	7h-9h	7h-9h	-	-	-	1B	Flávia
COS 04946	Comunicação Visual	01	60	26	-	9h-13h	-	-	-	202	José Júnior
COS 04824	Teorias e Práticas Jornalísticas	01	60	26	-	-	-	8h-12h	-	1B	Victor Gentilli
COS 04945	História dos Sist. de Comunic. no Brasil	01	60	26	-	-	8h-12h	-	-	1A	Marialina
COS 04823	História da Arte	01	60	26	9h-13h	-	-	-	-	203	Vilma Neres
PUBLICIDADE E PROPAGANDA											
CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	TURMA	CH	VAGAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SALA	PROFESSOR
CSO 04684	Estruturas Sociais e Sistemas Políticos	04	60	26	-	-	-	-	8h-12h	5	André
LET 02630	Língua Portuguesa	05	60	26	7h-9h	7h-9h	-	-	-	202/207	Frederico
COS 04946	Comunicação Visual	02	60	26	9h-13h	-	-	-	-	1B	Flávia Mayer
COS 04853	Teorias e Práticas de Criação Publicitária	01	60	26	-	-	-	8h-12h	-	5	Janaína Leite
COS 04945	História dos Sist. de Comunic. no Brasil	02	60	26	-	-	8h-12h	-	-	1A	Marialina
COS 04823	História da Arte	02	60	26	-	9h-13h	-	-	-	201	Vilma Neres
CINEMA E AUDIOVISUAL											
CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	TURMA	CH	VAGAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SALA	PROFESSOR
COS 10071	Processos Criativos em Audiovisual	01	60	30	-	-	18h-22h	-	-	1B	Cleber
COS 10072	História e Estéticas do Audiovisual I	01	60	30	18h-22h	-	-	-	-	201	Alexandre
CAR 10075	Arte e Cultura Visual	01	60	30	-	18h-22h	-	-	-	201	Hypolito
COS 10073	Ateliê do Audiovisual I	01	60	30	-	-	-	18h-22h	-	5	Castanheira
COS 10074	Fotografia	01	60	30	-	-	-	-	18h-22h	5/Labfoto	Vilma Neres

PAAD 2017-2

3º PERÍODO											
JORNALISMO											
CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	TURMA	CH	VAGAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SALA	PROFESSOR
LET 02030	Prática de Redação II	03	60	26	-	-	7h-9h	7h-9h	-	201	Larissa
FIL 00428	Introdução à Filosofia	03	60	26	8h-12h	-	-	-	-	Sala 8 IC II	Luiza
PSO 03559	Introdução à Psicologia Social	03	60	26	-	-	-	-	8h-12h	207	Jaqueline
COS 04838	Teor. e Prát. Ling. Visual – Fotojornalismo	01	60	26	-	-	9h-13h	-	-	201/Labfoto	Fabio Goveia
COS 04828	Teorias da Comunic. – Persp. Contemp.	01	60	26	-	-	-	9h-13h	-	13 Cemuni I	Marialina
COS 04829	Laboratório de Jornalismo Impresso	01	60	26	-	8h-12h	-	-	-	209	Rafael Bellan
PUBLICIDADE E PROPAGANDA											
CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	TURMA	CH	VAGAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SALA	PROFESSOR
LET 02030	Prática de Redação II	02	60	26	-	-	7h-9h	7h-9h	-	209	Carlos
FIL 00428	Introdução à Filosofia	03	60	26	8h-12h	-	-	-	-	Sala 8 IC II	Luiza
PSO 03559	Introdução à Psicologia Social	03	60	26	-	-	-	-	8h-12h	201	Mayara
COS 04859	Teorias e Prát. Ling. Visual – Foto. Public.I	01	60	26	-	-	-	9h-13h	-	201/Labfoto	Fabio Goveia
COS 04828	Teorias da Comunic. – Persp. Contemp.	02	60	26	-	8h-12h	-	-	-	1A	Cláudio
CINEMA E AUDIOVISUAL											
CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	TURMA	CH	VAGAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SALA	PROFESSOR
COS 10415	Teorias da Imagem	01	60	30	-	-	-	-	18h-22h	207	Alexandre
COS 04828	Teorias da Comunic. – Persp. Contemp.	03	60	30	18h-22h	-	-	-	-	207	Marialina
COS10161	Ateliê do Audiovisual II	01	60	30	-	18h-22h	-	-	-	207	Castanheira
COS 10414	Roteiro II	01	60	30	-	-	18h-22h	-	-	207	Camarneiro
	Optativa							18-22			

PAAD 2017-2

5º PERÍODO											
JORNALISMO											
CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	TURMA	CH	VAGAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SALA	PROFESSOR
COS 04839	Teorias da Opinião Pública	01	60	26	8h-12h	-	-	-	-	5	Bajonas
COS 04835	Legislação em Comunicação	01	60	26	-	8h-12h	-	-	-	13 Cemuni 1	Edgard
COS 04836	TPJME – Telejornalismo	01	60	26	-	-	-	8h-12h	-	207/Lab.Vídeo	Rafael Paes
COS 04837	Labor. Jor. Eletrônico – Radiojornalismo	01	60	26	-	-	8h-12h	-	-	207/Lab Áudio	Pedro Marra
COS 04830	Assessoria de Imprensa	01	60	26	-	-	-	-	8h-12h	202	Marialina
PUBLICIDADE E PROPAGANDA											
CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	TURMA	CH	VAGAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SALA	PROFESSOR
COS 04839	Teorias da Opinião Pública	02	60	26	8h-12h	-	-	-	-	5	Bajonas
COS 04835	Legislação em Comunicação	02	60	26	-	-	-	8h-12h	-	Aquário	Edgard
COS 04865	TPPME-TV	01	60	26	-	-	-	-	8h-12h	203	Janaína Leite
COS 04866	Produção Publicitária em Vídeo	01	60	26	-	-	8h-12h	-	-	202/Lab.Vídeo	José Júnior
COS 04867	T. e Prát. Ling. Visual – Fotografia Public. II	01	45	26	-	8h-11h	-	-	-	203/Lab.Foto	Fabio Goveia
CINEMA E AUDIOVISUAL											
CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	TURMA	CH	VAGAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SALA	PROFESSOR
COS10806	Direção em Audiovisuais	01	60	30	-	-	-	-	18h-22h	202	Erly Vieira
COS10807	Edição	01	60	30	-	-	18h-22h	-	-	203	José Júnior
COS10808	Planejamento e produção de Set	01	60	30	-	18h-22h	-	-	-	203	Klaus' Berg
COS10809	Teorias Contemporâneas do Audiovisual	01	60	30	18h-22h	-	-	-	-	203	Erly Vieira
	Optativa							18h-22h			

PAAD 2017-2

7º PERÍODO											
JORNALISMO											
CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	TURMA	CH	VAGAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SALA	PROFESSOR
COS 04845	Est. de Mercado e Gest. Emp. Proj. Prod.	01	60	26	****	****	****	****	****	****	****
COS 04846	Métodos e Téc. de Pesq. em Comunicação	02	60	26	****	****	****	****	****	****	****
CSO 02942	Formação Socio-econ. e Política do ES	02	60	26	****	****	****	****	****	****	****
COS 04847	Lab. de Jornalismo On Line e Novas Mídias	01	60	26	****	****	****	****	****	****	****
COS 04848	Laboratório de Assessoria de Imprensa	01	60	26	****	****	****	****	****	****	****
PUBLICIDADE E PROPAGANDA											
CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	TURMA	CH	VAGAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SALA	PROFESSOR
COS 04845	Est. de Mercado e Gest. Emp. Proj. Prod.	02	60	26	****	****	****	****	****	****	****
COS 04846	Métodos e Téc. de Pesq. em Comunicação	02	60	26	****	****	****	****	****	****	****
CSO 02942	Formação Socio-econ. e Política do ES	03	60	26	****	****	****	****	****	****	****
COS 04878	Planejamento em Pub. e Propaganda	01	60	26	****	****	****	****	****	****	****
COS 04879	Mídia	01	60	26	****	****	****	****	****	****	****
CINEMA E AUDIOVISUAL											
CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	TURMA	CH	VAGAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SALA	PROFESSOR
COS 11336	Ateliê de Audiovisual p/ Mídias Interativas	1	60	30	-	18h-22h	-	-	-	209	Daniela
COS 11337	Infografia e Videografismo	1	60	30	-	-	18h-22h	-	-	202	Castanheira
COS 11338	Produção Exec. e Mercado Audiovisual	1	60	30	18h-22h	-	-	-	-	202	Klaus'Berg
COS 11339	Elaboração de Projetos em Audiovisual	1	60	30	-	-	-	-	18h-22h	203	Castanheira
	Optativa							18h-22h			

PAAD 2017-2

8º PERÍODO											
JORNALISMO											
CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	TURMA	CH	VAGAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SALA	PROFESSOR
COS 04849	Projetos Experimentais em Jornalismo	01	270	26	-	-	-	-	-	-	Vários
PUBLICIDADE E PROPAGANDA											
CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	TURMA	CH	VAGAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SALA	PROFESSOR
COS 04880	Projetos Experimentais em Publ. e Prop.	01	270	26	-	-	-	-	-	-	Vários
CINEMA E AUDIOVISUAL											
CÓDIGO	DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	TURMA	CH	VAGAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SALA	PROFESSOR
COS 11582	Projetos Experimentais em Audiovisual	01	270	30	-	-	-	-	-	-	Vários

OPTATIVAS											
JORNALISMO											
CÓDIGO	DISCIPLINAS	TURMA	CH	VAGAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SALA	PROFESSOR
COS 04926	Tóp. Especiais em Jornalismo X (Mídia e Instituições do Direito)	1	60	26	-	18h-22h	-	-	-	1A	Laio / Edgard
COS 04920	Tóp. Especiais em Jornalismo IV (Comunicação e Moda)	1	60	26	18h-22h	-	-	-	-	209	Ana Paula / Janaína
COS 04921	Tóp. Especiais em Jornalismo V (Mutações nas rotinas das redações)	1	60	26	-	-	18h-22h	-	-	209	Weber / Edgard
COS 04922	Tóp. Especiais em Jornalismo VI (Jornalismo Político)	1	60	26	-	-	-	18h-22h	-	1B	Milena e Ricardo/Ruth /Goveia

PAAD 2017-2

PUBLICIDADE E PROPAGANDA											
CÓDIGO	DISCIPLINAS	TURMA	CH	VAGAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SALA	PROFESSOR
COS 04927	Tóp. Especiais em Publicidade e Prop. (Prát. Empres. e Mercadológicas)	1	60	20	-	18h-22h	-	-	-	5	Fernando Manhães
COS 04936	Tóp. Especiais em Publicidade e Prop. X (Tendências em Publicidade)*	1	60	20	18h-22h	-	18h-22h	18h-22h	-	1A	Rosane Zanotti
COS 04933	Tóp. Especiais em Publicidade e Prop. VII (Propaganda Contemporânea II)	1	60	20	-	-	9h-13h	-	-	209	Cláudio Rabelo
COS 04935	Tóp. Especiais em Publicidade e Prop. IX (Edição e Processamento de Áudio em Domínio Digital)	1	60	20	-	-	-	18h-22h	-	202	Júlio Martins
COS 04934	Tóp. Especiais em Publicidade e Prop. VIII (Comun., Territorialidades e Etnografia)*	1	60	20	-	14h-18h	14h-18h	14h-18h	-	201	José Antonio Martinuzzo
CINEMA E AUDIOVISUAL											
CÓDIGO	DISCIPLINAS	TURMA	CH	VAGAS	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SALA	PROFESSOR
COS 10416	Tóp. Especiais em Audiovisual I (Convergência e Narrativa Transmídia)	1	60	30	-	-	-	18h-22h	-	209	Daniela Zanetti
COS 10810	Tóp. Especiais em Audiovisual III (Cinema Soviético)	1	60	30	-	-	14h-18h	-	-	5/Metrópolis	Alexandre Curtiss
COS 10624	Tóp. Especiais em Audiovisual II (Vídeo-arte)	1	60	30	-	-	-	18h-22h	-	203	Cleber Carminati
COS 11579	Tóp. Especiais em Audiovisual V (Foto(escre)vivências Negras)	1	60	30	-	-	-	18h-22h	-	207	Vilma Neres

*As optativas concentradas serão ministradas entre os dias 21/11/2017 e 22/12/2017.