

LISTA DE ORIENTADORES/TCCs**2019/1**

Aluno	Projeto	Orientador
RÁIRA LUANA VEDOVA	SLOGANS QUE CONTAM HISTÓRIA: CONTEXTUALIZAÇÃO HISTÓRICA E POLÍTICA DO PROJETO RONDON	ALEXANDRE CURTISS
LUIZ OTAVIO CALADO	ADVERGAME – A PUBLICIDADE EM JOGO	CLÁUDIO
RAFAEL CONRADO NUNES	A MÚSICA COMO JANELA PARA PROPAGAÇÃO DE MARCAS E ESTÍMULO AO CONSUMO	CLÁUDIO
CAROLINE BRAVIM ULIANA	GHOSTS OR JOKES	CAMARNEIRO
LORHANA VITOR ALVES	AMANDA NA FLORESTA	CAMARNEIRO
CAROLINE KOBI DE CASTRO	LIVRO REPORTAGEM – SENHORA SANTANA	BELLAN
KHALIL FILLIPE RODOR DE SOUZA	“ASCENSÕES – VIDEOPERFORMANCES”	ERLY
ANDERSON BARBOSA DE SOUZA MATOS	INABITÁVEIS	ERLY
YOHANNA AMORIM POZZATTI	ANIMAÇÃO COMO FERRAMENTA NARRATIVA NÃO FICCIONAL	GABRIEL MENOTTI
GÉSSICA LOUREIRO PEREIRA LOPES	FEMÍCIDIO CONTRA A MULHER NEGRA NO ESPIRITO SANTO E A INVISIBILIDADE NA IMPrensa CAPIXABA	GABRIELA
JULIANA SOUZA SAITER DE ARAUJO	DOCUMETÁRIO REALIZAÇÃO: GP	GABRIELA
NINA FRANCESCA GUIMARÃES AVANCINI	A BUSCA DA DESPATRIARCALIZAÇÃO NO CINEMA: REPRESENTAÇÕES CINEMATOGRAFICAS DAS IMPOSIÇÕES DE GÊNERO NA PROTAGONISTA ADOLESCENTE EM OBRAS DIRIGIDAS POR MULHERES	GABRIELA
LÍDIA MENDES NUNES	ASCENSÃO DO FEMINISMO NOS FILMES INFANTIS	GABRIELA
YASMIN NOLASCO SANTOS	CASO ARACELI	GABRIELA
NICOLE MATTOS NASCIMENTO	LOWSUMERISM: UM MOVIMENTO EM ASCENSÃO OU UMA IDEIA PARA POUCOS	JANAINA
THAIS COSTA BAPTISTA	O FIM DA MODA APÁTICA	JANAÍNA
CAMILA NASCIMENTO SANTOS	A NOVA MPB: EXPOENTES DA MÚSICA CAPIXABA	JANAÍNA

MATEUS ALVES BARBOSA	ROTEIRO TÉCNICO _ VÍDEO CLIP	JOSÉ SOARES
NATÁLIA GONÇALVES DORNELAS	REFLEXOS	JOSÉ SOARES

AUGUSTO CESAR SILVA ELLES	AQUI, HOJE, VICENTE	KLAUS
JULIA ULIANA PELLEGRINI	ANTES QUE SONHEM	KLAUS
CLAUDIANA BRAGA	O TEMPO E A FALTA	KLAUS
CAROLINA DE SOUZA CAMPISTA	SUPERFÍCIE	KLAUS

ANA LUISA MONTEIRO VALE		MARTINUZZO
PAULO MARCOS LOYOLA RIBEIRO	FM NA GRANDE VITÓRIA NOS ANOS 80	MARTINUZZO
BRUNA DE JESUS PEREIRA	COMUNICAÇÃO SOBRE MÉTODOS CONTRACEPTIVOS EM GRUPOS NO FACEBOOK	MARTINUZZO
RICHELLE RIBEIRO SILVEIRA	O IMPACTO DA DESINFORMAÇÃO: UM ESTUDO DAS ELEIÇÕES 2018	MARTINUZZO

LUDMILA SILVA FREITAS	A COMUNICAÇÃO ATRAS DAS DATAS COMEMORATIVAS	NAZARETH
-----------------------	---	----------

LORRAINE PAIXÃO LOPES	LIVRO – REPORTAGEM: DE SOSSEGO À CENTRAL CARAPINA	RUTH
CAMILA NASCIMENTO SANTOS	IRMÃOS CARBONIZADOS EM LINHARES: A COBERTURA MIDIÁTICA ONLINE DO CASO	RUTH
HENRIQUE MASCARENHAS ANDRÃO	O ANTICATOLISCISMO NA IMPRENSA BRASILEIRA – COBERTURA DA FOLHA DE SÃO PAULO SOBRE PEDOFILIA DURANTE O PONTIFICADO DO PAPA FRANCISCO	RUTH
CAROLINA MOREIRA GOMES	ANÁLISE DO DISCURSO FEMINISTA E A VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER CAPIXABA.	RUTH
SILVIA FONSECA SOUZA	O DISCURSO POLÍTICO NAS ELEIÇÕES PRESIDENCIAIS 2018: CÂMARAS DE ECO E POLARIZAÇÃO NO TWITTER	RUTH

CAROLINA SILVA QUINETE	CRIAÇÃO DA MARCA GRAMMY'S	ROSANE
SAMILY LOURES DE FREITAS	YOUTBERS NEGROS BRASILEIROS E SEUS IMPACTOS	ROSANE
YANNE FREITAS FELIPE SILVA COTA	O USO DA DANÇA EM PEÇAS PUBLICITÁRIAS	ROSANE
MARIANA DOS ANJOS CARVALHO	PRODUÇÃO DE UM PLANO DE COMUNICAÇÃO	ROSANE
LUCAS MENDES FREITAS	O IMPACTO DAS FAKE NEWS SOBRE AS AGÊNCIAS DE PUBLICIDADE	ROSANE

ISABELA MISSIAS MARCHEZI DOS REIS	ARTE UNIDA AO PROCESSO TERAPÊUTICO	GENTILLI
--------------------------------------	------------------------------------	----------

CARLOS RONEY ESTEVÃO	UM EP MUSICAL SEM TÍTULO	MARCUS
PEDRO HENRIQUE DE OLIVEIRA MARTINS	“PEQUENO MUNDO”	MARCUS
MAYKON VINICIUS AQUINO BERNARDES	DOCUMENTÁRIO – “A PONTE”	MARCUS
DUANA PEIXOTO PEREIRA	SONS DE SOSSEGO	MARCUS