

## **COS10074 FOTOGRAFIA**

**EMENTA:** Breve histórico da técnica e da arte fotográfica: os principais precursores e movimentos. Estruturas, tipos, características e funcionamento de câmeras fotográficas. Ótica fotográfica. Linguagem e expressão fotográfica. Gêneros, usos e aplicações da fotografia. Iluminação e estúdio fotográfico. Produção e leitura fotográfica.

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

AUMONT, Jacques. **A imagem**. Campinas: Papirus, 1993.  
KOSSOY, Boris. **Fotografia e história**. São Paulo: Ateliê, 2001.  
LANGNFORD, Michael. **Fotografia Básica**. Lisboa: Dinalivro, 2003.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

FREUND, Gisèle. **Fotografia e Sociedade**. Lisboa: Veja (Gabinete de Edições), 1989.  
MACHADO, Arlindo. **A ilusão especular: introdução à fotografia**. São Paulo: Brasiliense, 1984.  
TRIGO, Thales. **Equipamento fotográfico**. São Paulo: Senac, 2003.  
ZUANETTI, Rose et al. **Fotógrafo: o olhar, a técnica e o trabalho**. Rio de Janeiro: Senac, 2002.